



おいしい広告 2

ヨーロッパと日本の酒・煙草・菓子のポスター

2018年12月17日(月)～2019年2月23日(土)
 京都工芸繊維大学美術工芸資料館 2階 展示室 1-3

開館時間：10:00-17:00(入館は16:30まで)

休館日：日曜・祝日、12月29日(土)～2019年1月5日(土)、1月19日(土)

入館料：一般200円/大学生150円/高校生以下無料

* 京都・大学ミュージアム連携所属大学の学生・院生は学生証の提示により無料で入場できます。

主催：京都工芸繊維大学美術工芸資料館/国際日本文化研究センター・機関拠点型基幹研究プロジェクト「大衆文化の通時的・国際的研究による新しい日本像の創出」

近現代の大衆文化を特徴づけるものの一つに、商品広告のポスターがあげられます。「おいしい広告：欧米と日本の飲食物のポスターを中心に」展(2016年度、京都工芸繊維大学美術工芸資料館)に続くこの展覧会では、私たちの日々の暮らしのなかで、味覚や嗅覚に快感を与え楽しめる嗜好品である酒、煙草、菓子の広告に焦点をあて、優れたポスター・コレクションで知られる京都工芸繊維大学美術工芸資料館所蔵のポスターを中心に、国際日本文化研究センター所蔵資料などを交えた50点あまりの広告資料を紹介します。これらの広告は、まだ消費者の口に届けられていない嗜好品がいかに新しく、おいしく、すばらしい商品であるかについて、それぞれの時代や地域特有の視覚的イメージを駆使し語りかけてきます。これらの広告を通して、ヨーロッパと日本の嗜好品文化や視覚的表現の工夫を見比べつつ、近現代における商品と大衆的な視覚的イメージとの関係を探る試みです。

また、日本の製菓会社の広報誌やおまけといった広告関連資料を紹介する特集コーナー、藤田嗣治とも交流のあったグラフィック・デザイナー・里見宗次(1904-1996)によるフランスと日本の嗜好品広告類を紹介する特集コーナーを設けることで、洋菓子産業をめぐる文化的な営みの一端も紹介します。

なお、この展覧会は、京都工芸繊維大学美術工芸資料館と国際日本文化研究センター・機関拠点型基幹研究プロジェクト「大衆文化の通時的・国際的研究による新しい日本像の創出」の連携により開催されるものです。また展覧会企画運営にあたり、JSPS 科研費17H07340の助成を受けています。



1



2



3



4



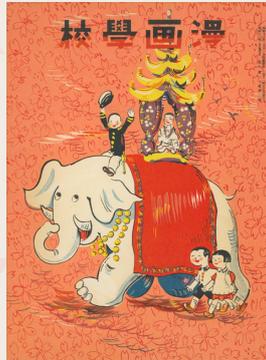
5



6



7



8

1. ジャン・A・メルシエ
《古酒カルヴァドス / ペール・マグロワール酒舗》1926年
2. 作者不詳《銘酒東洋一 / 柴谷合名会社醸》1930年頃
3. 作者不詳《ヒーロー巻煙草 / 京都村井兄弟商会製造》1904年以前
4. シャルル・ルボ《エジプト煙草サト》1919年
5. プイセ・フィルマン《リュのビスケット》1897年
6. 里見宗次《コロパン》1964年(再制作品)
7. 森永製菓株式会社「森永月報」(1923-26年)より
国際日本文化研究センター蔵*
8. オカシノクニ社「漫画学校」1936年 個人蔵*

表面：作者不詳《東京菓子株式会社》1917年頃

*印以外は京都工芸繊維大学美術工芸資料館蔵

イベント

展覧会企画者によるギャラリートーク「南方熊楠」展とあわせて実施

日時：2019年1月12日(土)13時より

交通

- ・市営地下鉄烏丸線「松ヶ崎」駅下車1番出口から徒歩約8分
- ・京都バス「高野泉町」下車徒歩約10分

By Subways: Take the "Kokusai Kaikan" bound Karasuma Line Subway to "Matsugasaki" Station, and walk east for 8 minutes.



同時開催

「南方熊楠一人、情報、自然」展

「近代日本のステンドグラス—木内真太郎資料を中心に」展

会期：2018年12月17日(月)～2019年2月23日(土)

お問合せ

京都工芸繊維大学美術工芸資料館
〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町

Tel 075-724-7924

<http://www.museum.kit.ac.jp/>

Museum and Archives, Kyoto Institute of Technology

Hashigami-cho Matsugasaki Sakyo-ku Kyoto-shi Kyoto 6068585, Japan

国際日本文化研究センター プロジェクト推進室

〒610-1192 京都市西京区御陵大枝山町3-2

E-mail: taishu_staff@nichibun.ac.jp

<http://taishu-bunka2.rspace.nichibun.ac.jp>

International Research Center for Japanese Studies

3-2 Goryo Oeyama-cho, Nishikyoku, Kyoto 610-1192, Japan